

EmmeBi
home italian style

**STORAGE
SYSTEM
E012**
PROJECTS
INTEGRATE
FUNCTIONAL
PARTITION
NIGHT
DAY

EmmeBi 2012
home italian style

STORAGE system E012 anta/door WIND design: CRS EmmeBi

Sistema modulare componibile per la zona giorno con struttura in rovere tabacco ed ante Wind in cristallo temperato trasparente.
Internamente personalizzabile con cassettiere in rovere tabacco dotate di eleganti maniglie in metallo marrone scuro, con ripiani disponibili in cristallo o in rovere tabacco e con illuminazione a LED.
Le ante sono push and pull con telaio in alluminio marrone scuro, disponibili in due altezze (cm 200 e cm 230,5 cm) e due larghezze (cm 37,5 e cm 50).

Modular system for the living area with structure in smoked oak and Wind doors in transparent tempered glass.
The interior can be personalized with drawer units in smoked oak with elegant handles in metal in the colour dark brown, with glass shelves or shelves in smoked oak and with LED lights.
This doors are push and pull with aluminium profiles in the colour dark brown and available in two heights (cm 200 and cm 230,5) and two widths (cm 37,5 and cm 50).





**STORAGE
system E012
tavolo/table GEORGE**
design:
PIETRO AROSIO

George, collezione di tavoli rettangolari dalla forma essenziale e rigorosa. È possibile scegliere la posizione delle gambe cromate lucide che possono essere fissate all'estremità del piano oppure rientranti nella collocazione desiderata. Il piano può essere scelto tra i laccati EmmeBi opachi o lucidi oppure in rovere tabacco, rovere grigio, wengè, noce canaletto e abete con finitura grigio Silver.

George is a collection of rectangular tables with an essential and clear design. It is possible to choose the position of the chromium plated legs which can be fixed at the ends or towards inside in any position as the client likes. Available finishes: mat or glossy lacquered in the EmmeBi colours, smoked oak, grey oak, wengè, black walnut, fir-wood with silver grey finish.

**STORAGE
system E012
anta/door SHEER**
design:
PIETRO AROSIO

Particolare composizione dell'armadio Atlante con struttura a ponte e passaggio che rappresenta una delle innumerevoli possibilità in cui può essere utilizzato anche come elemento divisorio dello spazio oltre che come contenitore. In questa variante con raffinata finitura in color Canapa laccato opaco (cod. 9484), le ante Sheer mostrano tutta la loro unicità: la maniglia è totalmente invisibile, in quanto ricavata nello spessore dell'anta.

Original composition of the Atlante wardrobe with bridge and passage element, which represents one of the numerous possibilities you can use this system, also as room divider and not only as wardrobe/container. Here it is mat lacquered in the elegant colour Canapa (code 9484) with Sheer hinged door which is one of its kind since the handle is not visible externally but it is fashioned within the door's thickness.



**STORAGE
system E012
anta/door SHEER**
design:
PIETRO AROSIO

Armadio Atlante con ante Sheer realizzato con un elemento a ponte di grande impatto ed ambientato in un contesto giorno; ideale per dividere gli ambienti e nello stesso tempo dare continuità all'insieme.

Atlante wardrobe with Sheer doors with a big bridge element, set in a living area with the function of dividing the rooms and at the same time providing continuity to the whole setting.





STORAGE
system E012
anta/door SHEER
design:
PIETRO AROSIO

Dettaglio della maniglia dell'anta Sheer che diventa invisibile, integrandosi nello spessore dell'anta grazie ad un'insenatura ergonomica che ne facilita la presa.

Detail of the Sheer handle which becomes invisible, since it is fashioned within the door's thickness and to pull it is very easy.





**STORAGE
system E012
tavolo/table SHANGHAI**

design:
PIETRO AROSIO

Forme semplici e pulite per il tavolo ispirato alla Cina e ad uno dei suoi più antichi e popolari giochi. Le gambe, realizzate in tubolare, non si sviluppano perpendicolarmente al terreno ed al piano, ma si inclinano, si aprono, si sovrappongono, proprio come i bastoncini di legno del celebre gioco.

Nell'immagine il tavolo è laccato opaco nel colore Beige Tramonto (cod. 9526) con gambe verniciate nello stesso colore, ma è disponibile laccato opaco in tutti i colori EmmeBi.

The table has simple and clear lines and it is a clear tribute to China and to one of its most old and popular games. The tubular legs are not perpendicular to the ground and to the top, but they are inclined, they split, they overlap like the sticks of the famous game.

In the picture the table is mat lacquered in the colour Beige Tramonto (code 9526) with legs lacquered in the same colour.

The table is available mat lacquered in all the EmmeBi colours.





Elegante contenitore modulare che può essere inserito sia nella zona giorno che nella zona notte, grazie ad un'ampia serie di personalizzazioni interne ed accessori. Nell'immagine Atlante è nella versione per il living con finitura esterna in rovere grigio, attrezzato con ripiani in cristallo e internamente laccato opaco nel colore Grigio Pietra (cod. 9646). Le nuove ante scorrevoli Wind in cristallo trasparente temperato con telaio in alluminio marrone scuro sono disponibili in due altezze (cm 230,5 e cm 263) e due larghezze (cm 75 e cm 100).

Elegant modular container which can be placed in the living area as well as in the night area, thanks to a wide range of different fittings and accessories. In the picture the Atlante container is set in the day area with external finish grey oak, fitted with glass shelves and inside mat lacquered in the colour Grigio Pietra (code 9646). The new Wind sliding doors in tempered transparent glass with aluminium profiles in dark brown colour are available in two heights (cm 230,5 and cm 263) and in two widths (cm 75 and cm 100).

STORAGE
system E012
anta/door WIND
design:
CRS EmmeBi

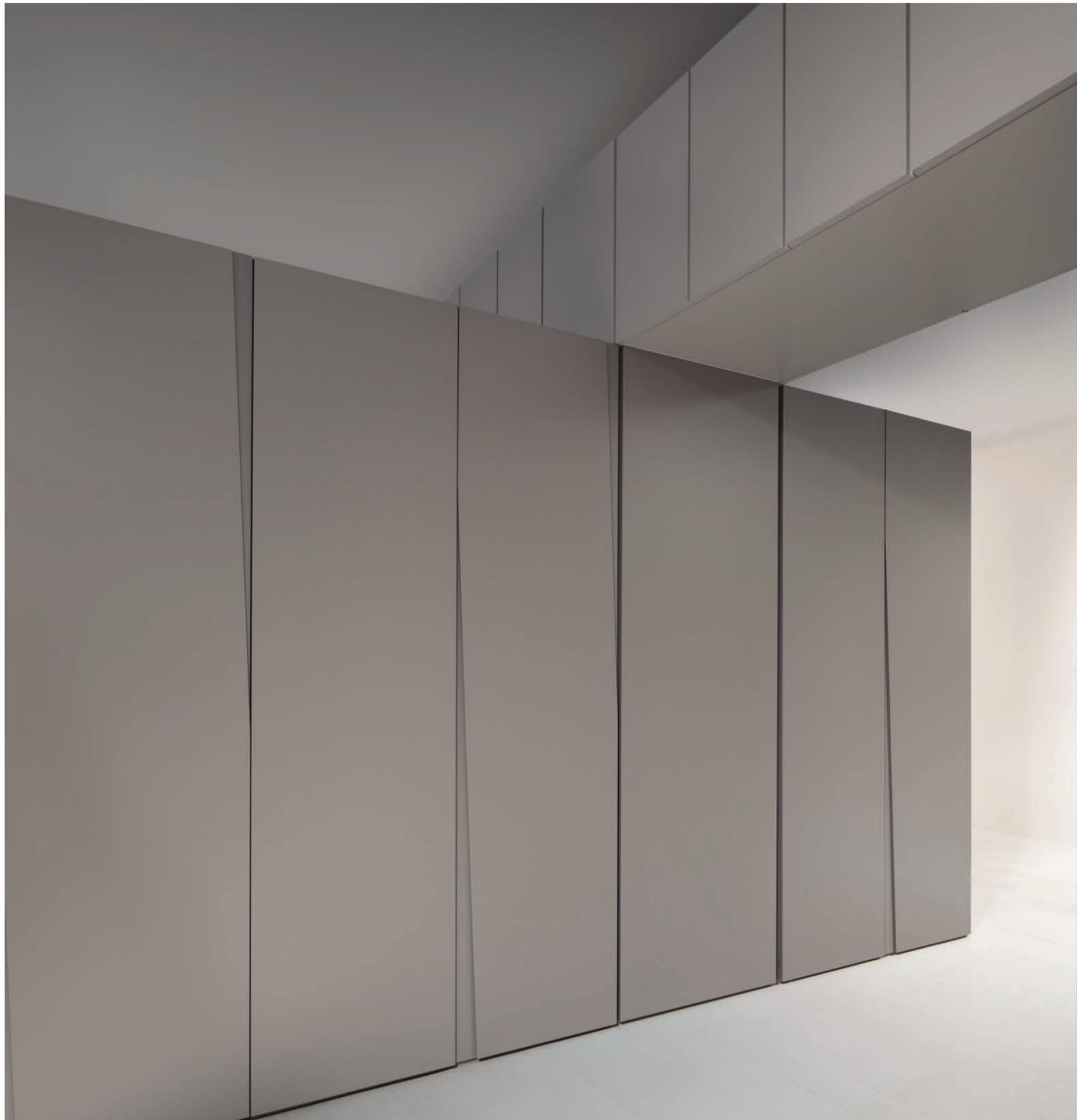


STORAGE system E012
contenitore/container
TOOLBOX
 design:
 PIETRO AROSIO

Nuova versione a tiratura limitata in rovere "Vintage" del contenitore componibile a cassetti e/o ante, pezzo storico e top seller del catalogo EmmeBi, caratterizzato dalle maniglie in alluminio a forma di numeri.

New version in limited edition in "vintage" oak for the modular container with drawers and/or doors, which is an iconic piece and a top seller for EmmeBi, characterized by numbered aluminium handles.





STORAGE
system E012
armadio/wardrobe SIPARIO
design:
CLAUDIO LOVADINA

Armadio dal volume snello ma compatto: le ante battenti sono infatti alleggerite e svuotate da un gioco di tagli di ispirazione sartoriale, che nella parte alta dell'anta hanno una funzione puramente decorativa, mentre nella parte bassa fungono da maniglia. Nell'immagine Sipario è nella finitura laccato goffrato in Marrone Avana (cod. B104), ma è disponibile con finitura esterna laccato goffrato in tutti i colori EmmeBi.

The Sipario wardrobe with hinged doors has a slim and easy volume. The doors are lightened through some cuts which in the upper part of the door have only a decorative function while in the lower part are used as handles. In the picture the Sipario wardrobe is embossed lacquered in the colour Marrone Avana (code B104), but it is available with external finish embossed lacquered in all the EmmeBi colours.



STORAGE
system E012
anta/door SHEER
design:
PIETRO AROSIO

Armadio Atlante con ante Sheer
realizzato con un elemento a ponte e
passaggio verso la zona notte, ideale
per dividere gli ambienti e nello stesso
tempo dare continuità all'insieme.

Atlante wardrobe with Sheer doors
with a bridge and passage element
to the night area, the ideal solution to
divide the room providing at the same
time continuity to the whole setting.

STORAGE
system E012
mensole/shelves ALL
design:
PIETRO AROSIO

Sistema di mensole a muro in estruso di alluminio dal minimo spessore (5 mm), ma dalla grande portata (20 kg ogni 50 cm). Le loro linee semplici le rendono adatte ad essere utilizzate in qualsiasi ambiente della casa, dal living alla cucina, dalla camera al bagno, all'ufficio. Disponibili verniciate nel color alluminio oppure nella finitura opaca in tutti i colori EmmeBi.

Shelving hanging system in extruded aluminium thickness 5 mm, which although the thin thickness, keeps unchanged its linearity and allows a load of 20 kg each 50 cm. Thanks to its clear and simple lines it can be placed in any setting, for ex. in the living area and in the kitchen but also in the night area, in the bathroom and in the office. The All shelving hanging system is available in the finish aluminium or mat lacquered in all the EmmeBi colours.



STORAGE
system E012
letto/bed GHOST
design:
ANTONELLA FREZZA

Letto tessile con testiera e giroletto imbottiti rivestiti in pelle o con diverse tipologie di tessuto e completamente sfoderabile; piedini in metallo cromato dalla forma squadrata. Disponibile in tre differenti larghezze, con o senza box contenitore.

Upholstered bed covered with leather or different kind of fabrics, completely removable. The feet are in chromium metal. The bed is available in three different widths, with or without liftable wooden slatted basement and container.



STORAGE
system E012
comodino/night table HARU
design:
PIETRO AROSIO

Famiglia di contenitori con cassetti caratterizzati da un'estrema pulizia formale e da una linea essenziale. Unica concessione stilistica è data da un profilo posto fra struttura e cassetto che può essere della stessa finitura dei cassetti o in colore diverso. Comodino, comò e settimanale sono disponibili nella finitura laccato opaco o lucido nei colori EmmeBi oltre a rovere tabacco, rovere grigio, wengè, noce canaletto ed anche rivestiti con pelli pregiate a scelta del cliente.

Family of containers with drawers characterized by an extreme formal purity and by an essential line. The only aesthetic grant is a profile placed between structure and drawer which comes in the same finishing of the drawers or in a different finishing. Bedside table, chest of drawer and drawer unit are available in the finish mat or glossy lacquered in the EmmeBi colours, smoked oak, grey oak, wengè, black walnut and also covered with precious leathers.



STORAGE
system E012
cassettiera/drawer unit BABEL
design:
CLAUDIO LOVADINA

Cassettiera fuori dall'ordinario grazie all'inclinazione di uno dei lati, forma trapezoidale che conferisce dinamicità e movimento. I suoi sette cassetti non sono da meno: doppiati da un sottile foglio di alluminio che si piega in corrispondenza del bordo superiore, presentano delle maniglie a sbalzo dalla forma triangolare creando un suggestivo gioco di luci e di ombre. Nell'immagine la cassettiera BABEL è laccata opaco nel colore Blu Polvere (Cod. 9648) ed è disponibile laccata opaco in tutti i colori EmmeBi.

Babel is not a drawer unit like all other, it is completely different. Thanks to the inclination of one of the sides it takes a keystone shape which gives itself dynamic and motion. Its seven drawers have a double thin aluminium sheet which bends on the upper edge with triangular shape handles. In the picture the Babel drawer unit is lacquered in the colour Blu Polvere (code 9648) and it is available mat lacquered in the EmmeBi colours.



STORAGE
system E012
cabina/walk-in closet ATLANTE
design:
PIETRO AROSIO, CRS EmmeBi

Cabina armadio Atlante dove l'ordine estetico si coniuga all'ottimizzazione degli spazi e delle funzioni.
Nell'immagine cabina in rovere tabacco con ripiani, vassoi estraibili e cassettiere il cui frontale è rivestito in pelle e dotate di eleganti maniglie in metallo marrone scuro. Illuminazione a LED inserita nel top superiore. Le cabine armadio EmmeBi sono modulari in altezza, profondità e lunghezza e oltre alle dimensioni a catalogo sono realizzabili anche su misura.

Atlante walk-in closet which combines the aesthetic with the better use of the space and its functions.
In the picture the walk-in closet is in smoked oak with shelves, pull-out trays and drawer units with fronts covered with leather and elegant metal handles in dark brown colour. The LED light system is placed under the top. The EmmeBi walk-in closets are modular in height, depth and width and they can also be custom-size.

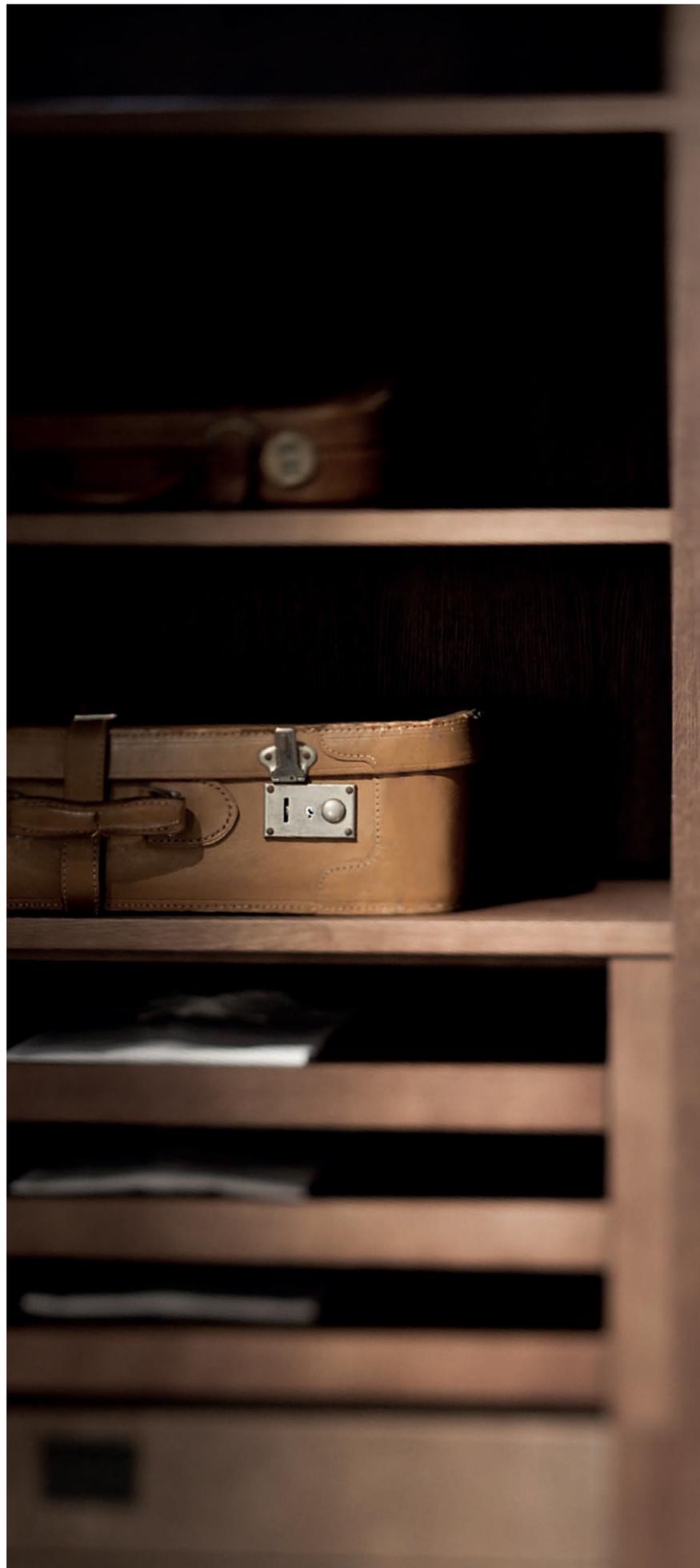




STORAGE
system E012
cabina/walk-in closet ATLANTE
design:
PIETRO AROSIO, CRS EmmeBi

Elegante cabina realizzata in rovere tabacco
con preziosi dettagli in pelle.

Elegant walk-in closet in smoked oak
with precious leather details.



STORAGE
system E012
cabina/walk-in closet ATLANTE
design:
PIETRO AROSIO, CRS EmmeBi

Dettaglio delle pratiche attrezzature interne della cabina Atlante: porta scarpe e portacamicie estraibili.

Details of some internal accessories of the Atlante walk-in closet: pull-out shoes holder and pull-out shirt holder.

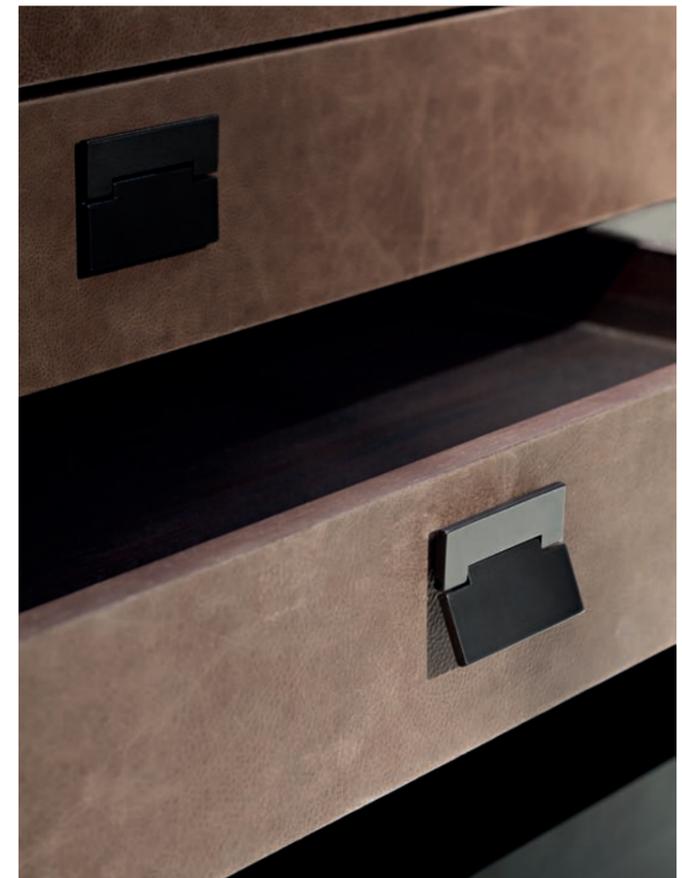




**STORAGE
system E012**
comò/chest of drawers MAUI
design:
CRS EmmeBi

Contenitore bifacciale di grande impatto, con cassetti e spazioso top, che integra opportunamente la cabina armadio Atlante. La struttura è in rovere tabacco mentre i cassetti possono essere realizzati in rovere tabacco oppure rivestiti in cuoio rigenerato o in pelle, comunque dotati di eleganti maniglie in metallo marrone scuro.

Multifunctional double-sided container with drawers and large top, which integrates perfectly the walk-in closet.
The structure is in smoked oak while the drawers can be in smoked oak or covered with regenerated hard leather or leather, with metal handles in dark brown colour.



STORAGE
system E012
sistema giorno/
day system
CODE
design:
DUCCIO GRASSI



Libreria contenitore che alterna elementi a giorno a elementi con ante, consentendo di esporre e contenere al tempo stesso.
L'elemento a giorno largo 140 cm ne facilita l'utilizzo nelle zone living come appoggio di sistemi HI/FI e TV.
Nell'immagine la composizione in laccato opaco color Beige Tramonto (cod. 9526) con ante laccate lucido nello stesso colore.
Code è disponibile in svariate finiture che permettono di creare diverse ed originali combinazioni: laccato lucido e opaco in tutti i colori EmmeBi, rovere grigio, rovere tabacco, wengè e noce canaletto.

Bookcase/container which alternates open units and closed elements allowing to show and contain at the same time.
The open element width 140 cm allows a better use of Code in the living area for HI/FI and TV.
In the picture the Code composition is mat lacquered in the colour Beige Tramonto (code 9526), while the doors are glossy lacquered in the same colour.
Code is available mat or glossy lacquered in all the EmmeBi colours but also in grey oak, smoked oak, wengè and black walnut, allowing different and original combinations.

STORAGE
system E012
sistema giorno/
day system CODE
design:
DUCCIO GRASSI

Elemento a giorno con ripiani e
contenitore pensile con anta a ribalta.

Open element with shelves
and unit with lap door.



STORAGE
system E012
sistema giorno/
day system CODE
design:
DUCCIO GRASSI

Nell'immagine la composizione in laccato opaco
color Beige Tramonto (cod. 9526), con ante
laccate lucido nello stesso colore.

In the picture the composition is mat lacquered
Beige Tramonto (code 9526) with doors
glossy lacquered in the same colour.



STORAGE
system E012
tavolo/table
SHANGHAI
design:
PIETRO AROSIO



Tavolo Shanghai con piano in abete invecchiato da recupero, caratterizzato da venature e nodi unici che gli conferiscono il carattere di un pezzo dalla fattura artigianale.

Shanghai table with top in aged fir-wood, with grains and knots which give to it the character of a craft made piece.

STORAGE
system E012
madia/cupboard XIAN
design:
PIETRO AROSIO

Madia dalla forma squadrata resa unica dal materiale scelto, legno di abete invecchiato da recupero, un'essenza dall'aspetto forte e pronunciato. Xian è disponibile in tre versioni: 2 ante push and pull, 10 cassetti oppure 2 ante a ribalta e 6 cassetti. I frontali sono sempre in abete invecchiato da recupero, mentre la struttura è disponibile in laccato goffrato in tutti i colori EmmeBi. Disponibile anche nella versione con ideogrammi cinesi come elementi decorativi sui frontali.

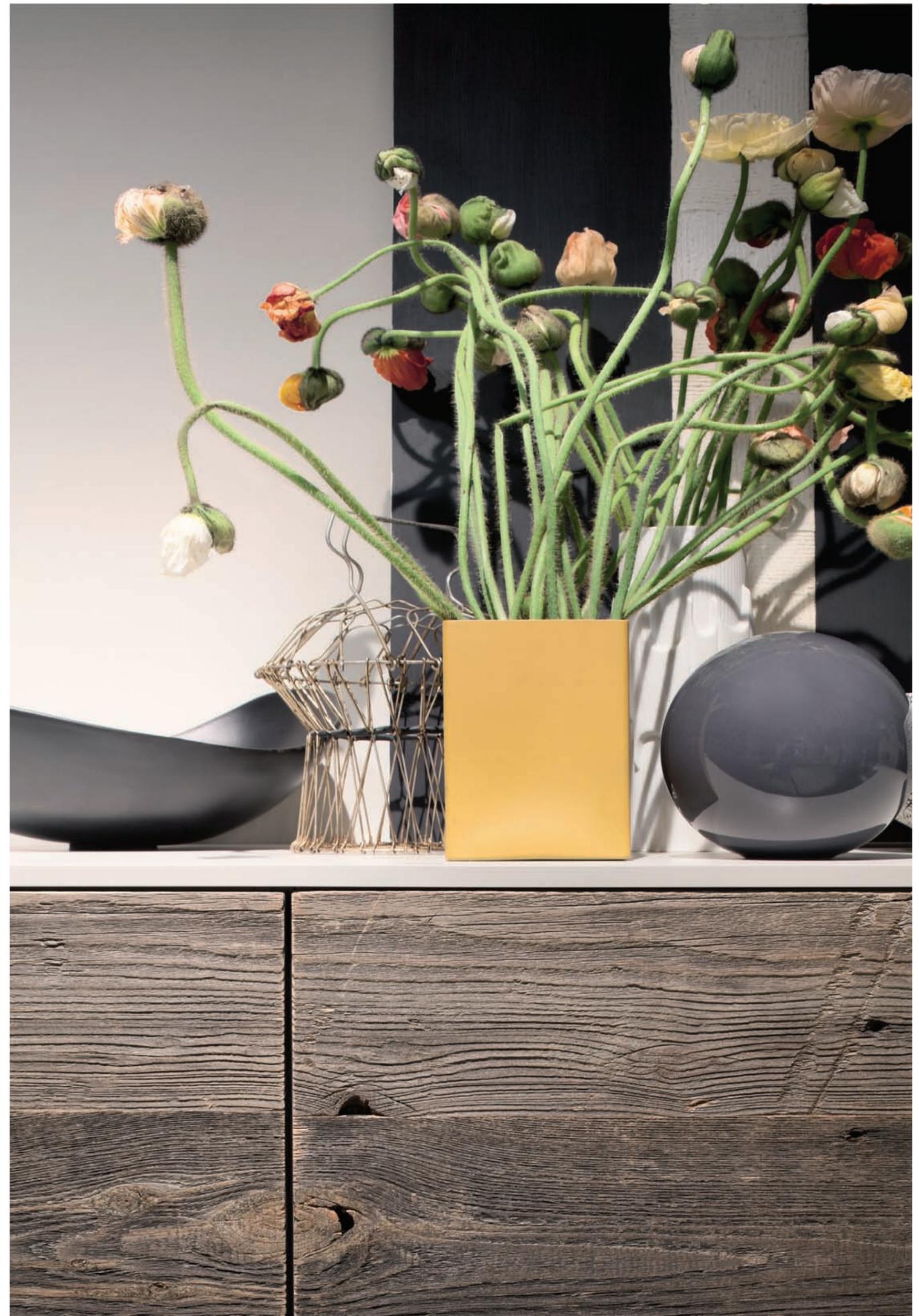
Cupboard with square shape, which uniqueness comes from the material, aged fir-wood, with strong and particular image. Xian is available in three models: with 2 doors push and pull, with 10 drawers or with 2 lap doors and 6 drawers. The fronts are always in aged fir-wood, while the structure is available embossed lacquered in the EmmeBi colours. It is also available with Chinese ideograms as decorative elements on the fronts.



**STORAGE
system E012
abete invecchiato/aged fir wood**

Con un mobile in legno di abete invecchiato si possiede un oggetto con il fascino di un materiale che deve la sua bellezza al passare del tempo. La superficie esterna porta con sé anni di storia: il legno è stato infatti recuperato da travi di vecchie case, da portoni, soffitti. Le sue tonalità, i suoi colori e le venature delle tavole sono condizionati dalle caratteristiche del luogo dove si è effettuato il recupero del legname. Differenze cromatiche e di venature fra le doghe, nodi di grosse dimensioni, annerimenti dovuti a fori di chiodi, fessure, tracce di resina, persino l'eventuale presenza di schegge testimonia la storia di questo tipo di legno che viene trattato in modo naturale e quindi con il passare del tempo potrà cambiare tonalità continuando la sua trasformazione: tutti elementi peculiari del legno antico che ne confermano l'autenticità ed il pregio.

With a product in old fir-wood the client owns a piece with the charm of a material which owes its beauty to the passing of time. The external surface takes a years-long history with itself: the wood has been taken from old houses, doors, ceilings. Its tones, its colours and the grains hang up from the features of the place where the wood has been taken from. Colours and grain differences among the different staves, big knots, blackening due to nail holes, cracks, traces of resin and even the eventual presence of splinters witness the story of this kind of wood which is treated in a natural way therefore with the time the wood may also change its colour since the ripening continues: all these hints are features of the old wood and confirm its authenticity and its value.



Contenitore componibile con ante in acciaio dal design unico e originale che ricorda gli armadietti delle palestre di una volta e che dona agli spazi, case o uffici che siano, un immediato spirito metropolitano. L'anta oltre che in finitura inox è disponibile laccata opaco in tutti i colori EmmeBi. Citybox può essere fornito di serratura ed attrezzato liberamente con cassetti, ripiani, porta schede, aste portabiti. Nell'immagine è laccato nel color Beige Tramonto (Cod. 9526).

Modular container with steel doors which recalls the gym lockers of the past and gives to any room a real metropolitan atmosphere. The doors are available in steel and mat lacquered in the EmmeBi colours. CITYBOX can be provided with lock and can be fitted inside with drawers, shelves, filing cards holders, clothing bars. In the picture Citybox is lacquered in the colour Beige Tramonto (code 9526).

STORAGE
system E012
contenitore/
container
CITYBOX
design:
PIETRO AROSIO



Le tecniche di stampa non consentono una perfetta riproduzione delle tonalità di colore, che vanno pertanto considerate come puramente indicative. Anche le illustrazioni e descrizioni presentate si intendono fornite a titolo indicativo. L'Azienda si riserva pertanto di apportare, in qualsiasi momento e senza preavviso, quelle modifiche che ritenesse utili per qualsiasi esigenza di carattere produttivo e commerciale.

Il prodotto finito può presentare variazioni di tonalità rispetto al campione fornito.

Printing does not allow any perfect color reproduction, therefore colors in this catalogue are not binding. Pictures and descriptions are not binding as well. The company reserves itself the right to introduce any possible necessary production or marketing change at any time without any previous notice. The finished product may vary in nuances with reference to the sample in your hands.



Noce Canaletto
Black Walnut



Wengè
Wengè



Rovere Tabacco
Smoked oak



Rovere Grigio
Grey oak



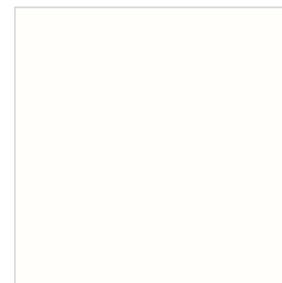
Rovere Vintage
Oak Vintage
*solo per Toolbox
***only for Toolbox**



Abete Invecchiato
Aged Fir-wood
*solo per Xian / Shanghai
Il campione di abete invecchiato è puramente indicativo. Essendo legno naturale non deve essere preso come riferimento per colore, venature e tonalità
***only for Xian / Shanghai**
The sample of aged fir-wood is merely indicative. Since it is natural wood must not be taken as reference for colour, veneer and grains.



Abete Grigio Silver
Fir-wood Silver Grey
*solo per George
***only for George**



Laccato opaco Bianco Chantilly
Mat lacquered Bianco Chantilly
*armadi / cabine armadio
***wardrobe / walk-in-closet**



Noce Scuro
Dark Walnut
*armadi / cabine armadio
***wardrobe / walk-in-closet**

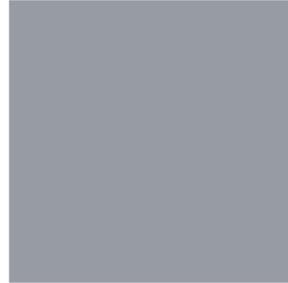


Rovere Tabacco
Smoked Oak
*solo per cabine armadio
***only for walk in closet**

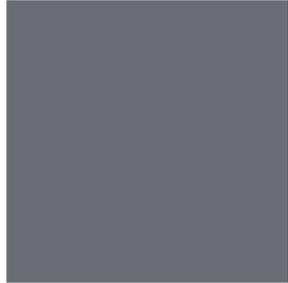
**FINITURA INTERNA ARMADI/
CABINE ARMADIO
LACCATO OPACO/ESSENZE
INTERNAL FINISH WARDROBES/
WALK-IN CLOSETS
MAT LACQUERED/WOODS**

**COLOURS
WOODS
MATT
GLOSSY
GLASS**

FINITURE
LACCATO OPACO/LUCIDO
CRISTALLO LUCIDO
 FINISHINGS
 MATT/GLOSSY LACQUERED
 GLOSSY GLASS



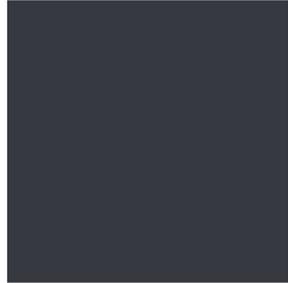
500
Alluminio
Alluminio



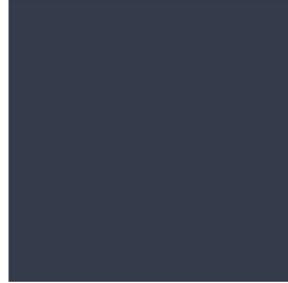
6348
Cemento
Cemento



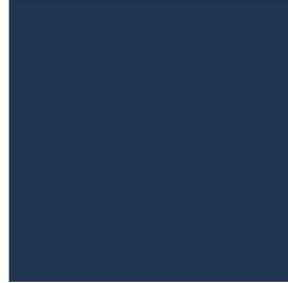
200
Grigio Delfino
Grigio Delfino



210
Grigio Ombra
Grigio Ombra



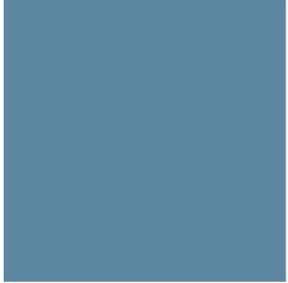
293
Blu Copiativo
Blu Copiativo



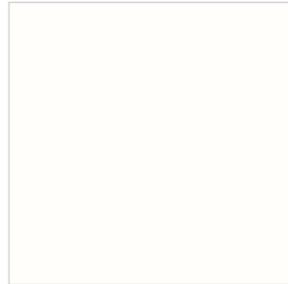
M88
Blu Notte
Blu Notte



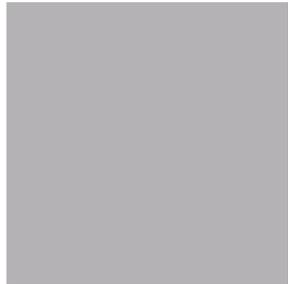
M87
Blu Olandese
Blu Olandese



9648
Blu Polvere
Blu Polvere



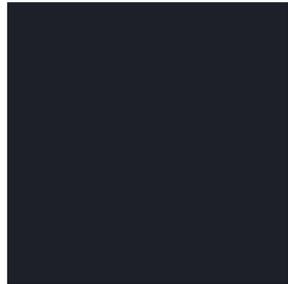
100
Bianco Chantilly
Bianco Chantilly



6342
Mastice
Mastice



B103
Beige Grigio
Beige Grigio



300
Nero Congo
Nero Congo



V101
Melanzana
Melanzana



S27
Rosso Borgogna
Rosso Borgogna



Z102
Rosso Rubino
Rosso Rubino



Z101
Rosso Cina
Rosso Cina



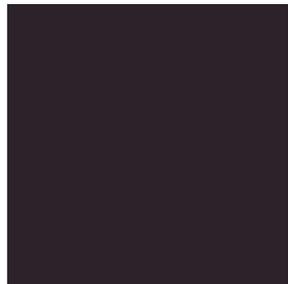
820
Avorio
Avorio



430
Sabbia
Sabbia



431
Tortora
Tortora



440
Marrone Africa
Marrone Africa



450
Rosso Bora Bora
Rosso Bora Bora



420
Arancio Malindi
Arancio Malindi



112
Giallo Limone
Giallo Limone



V105
Verde Jamaica
Verde Jamaica



9483
Lino
Lino



9484
Canapa
Canapa



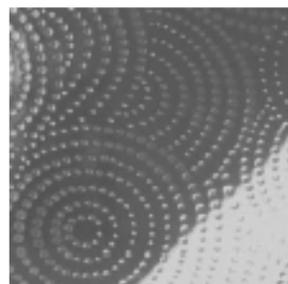
9526
Beige Tramonto
Beige Tramonto



B104
Marrone Avana
Marrone Avana



9646
Grigio Pietra
Grigio Pietra



Silver 02
Silver 02

LAMINATO
ALLUMINIO
 ALLUMINIUM
 LAMINATE

EmmeBi

home italian style

ART DIRECTOR: **BESTETTI ASSOCIATI**
GRAPHIC PROJECT: **LUCA BOSSI**
PHOTOS: **ALBERTO STRADA**
STYLING: **SILVIA FANTICELLI**

